

# آشنایی با هنر پیکه و منبت

## مهرنگ

مدرس: طاهری نسب

• **پاپیه ماشه** در اصل لغتی فرانسوی است به معنای کاغذ فشرده (پاپیه به معنای کاغذ و ماشه (mâché به معنای مچاله شده)، و علت نامگذاری آن این است که کاغذ را پس از خمیر کردن با سریش مخلوط می‌کنند و تحت فشار قرار می‌دهند تا زیرساخت کار تولید شود.

پاپیه ماشه زیباترین و جذاب ترین نوع بازیافت کاغذ باطله است که تا کنون دیده اید.

در واقع این تکنیک را می توان از طریق کاغذهای باطله عملی ساخت.

مجسمه سازی با پاپیه ماشه در انواع ظروف کوچک، جعبه ها، قلمدان ها و دیگر کارها می تواند مورد استفاده قرار گیرد.

مواد اصلی در این تکنیک هنری، کاغذ باطله مثلاً روزنامه و چسب چوب می باشد.

که هم ارزان و هم در دسترس همگان قرار دارد و برخلاف برخی از کارهای هنری نیازی به صرف هزینه های هنگفت نمی باشد.





مجسمه سازی با پایه ماشه چگونه است؟

یکی از ساده ترین روش های مجسمه سازی که می تواند برای همه گروه های سنی جذاب باشد پایه ماشه است.

مجسمه سازی با پایه ماشه به دلیل سهولت دسترسی مواد اولیه و کم هزینه بودن بهترین پیشنهاد برای شروع کارهای هنری است.

الف- روش اول : روزنامه و یا کاغذ باطله را ریز کنید.

ظرف مناسبی را با مخلوطی از آب و چسب چوب آماده کنید.

روزنامه های ریز شده را در این مخلوط فیس کنید.

این مواد را روی اسکلت اصلی کار بچسبانید.

اسکلت می تواند سیمی باشد و یا از مقوای ضخیم تهیه شده باشد.

روزنامه های فیس شده را با دقت روی اسکلت شکل دهید.

با افزودن روزنامه و ضخیم شدن لایه ها، اسکلت دیده نخواهد شد.

به این ترتیب تنها نمایی از روزنامه ها در معرض دید قرار می گیرد.



ب- روش دوم :

تهیه خمیر پایه ماشه از روزنامه باطله و سپس شکل دهی این خمیر که می تواند منجر به ساخت مجسمه نهایی شود.

برای تهیه این خمیر روزنامه را کاملاً ریز کنید.

در ظرفی مناسب آب ریخته و روزنامه را در آب قرار دهید بهتر است که آب روی روزنامه ها را کاملاً بپوشاند.

ظرف را روی حرارت قرار داده و به مدت ۳۰ دقیقه بجوشانید.

پس از فنک شدن این مواد را در مخلوط کن ریخته تا به صورت خمیری یکدست در بیاید.

حال لازم است تا این خمیر را دوباره بر روی حرارت قرار دهید تا آب باقیمانده آن خارج شده و خمیری شکل شود.

ادامه کار بسیار ساده است.

کافی است یک چهارم پیمانه چسب چوب را به خمیر افزوده

و دست ها را با روغن بزرک چرب کرده و یک قاشق از روغن را نیز درون مواد بریزید.

حال با دست های چرب شده خمیر را ورز دهید،

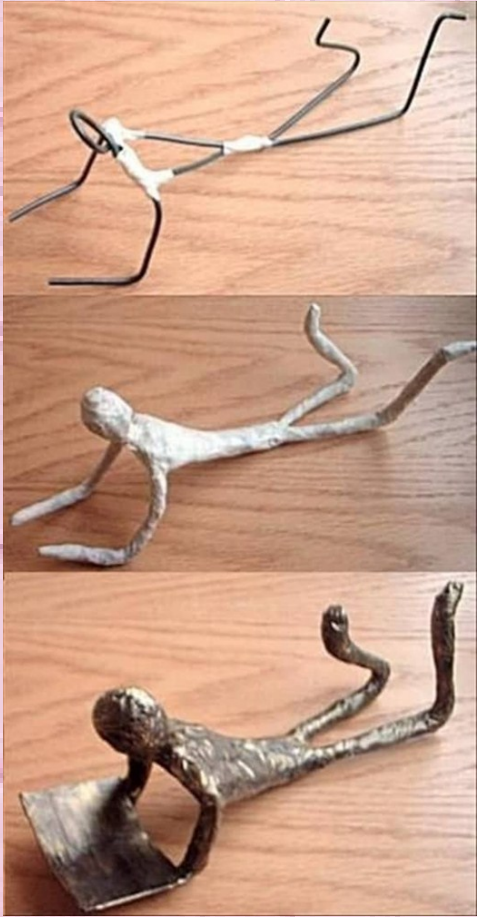
تا چسب به طور یکنواخت با روزنامه مخلوط شود و خمیری نرم و لطیف به دست آید.



















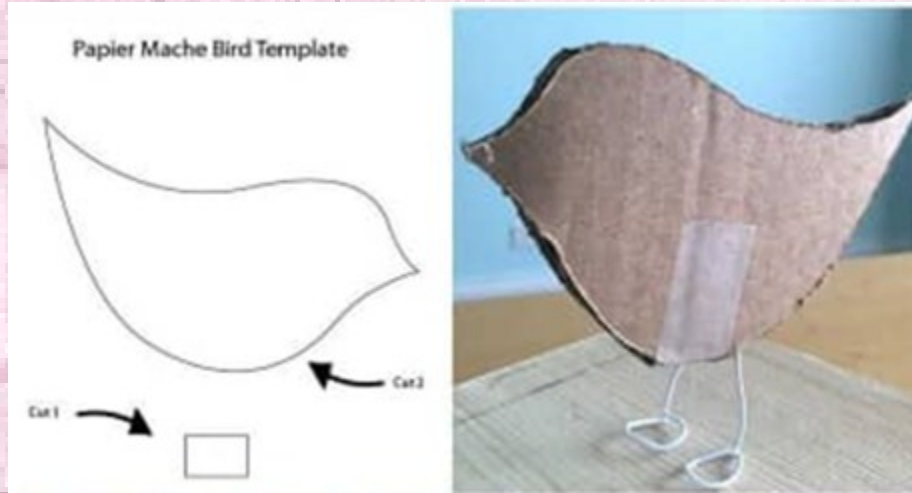






















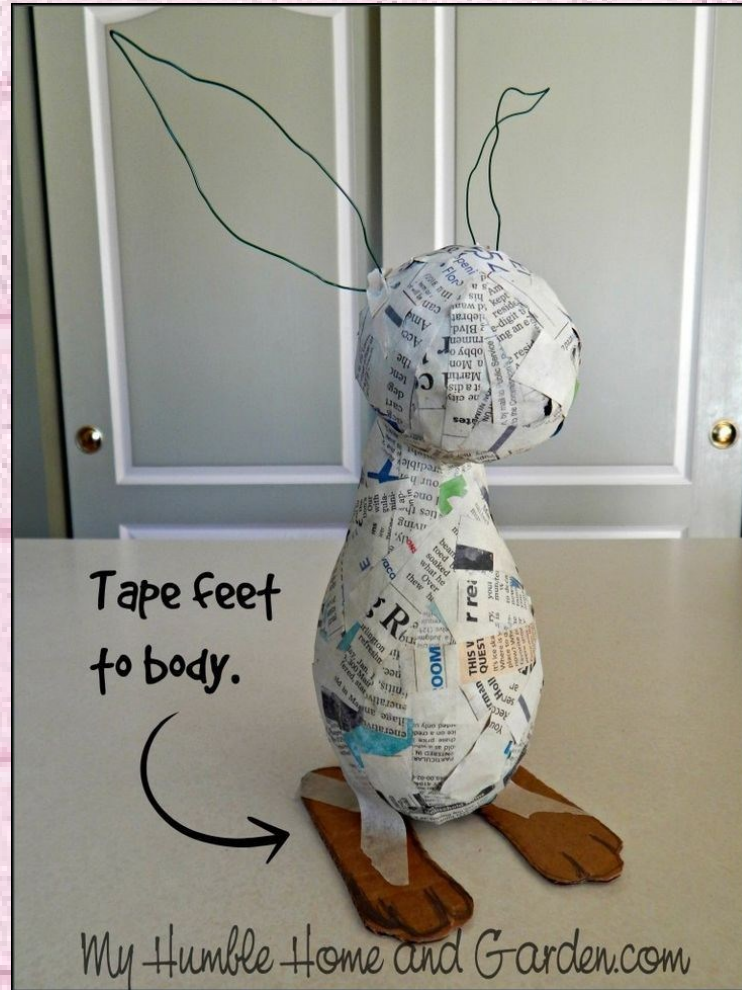
3/6











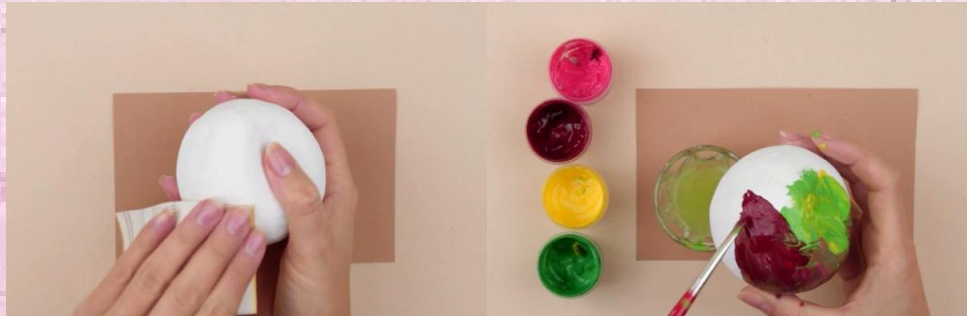












9  
11

10  
12



1  
3



2  
4



15-20 hours



5  
7

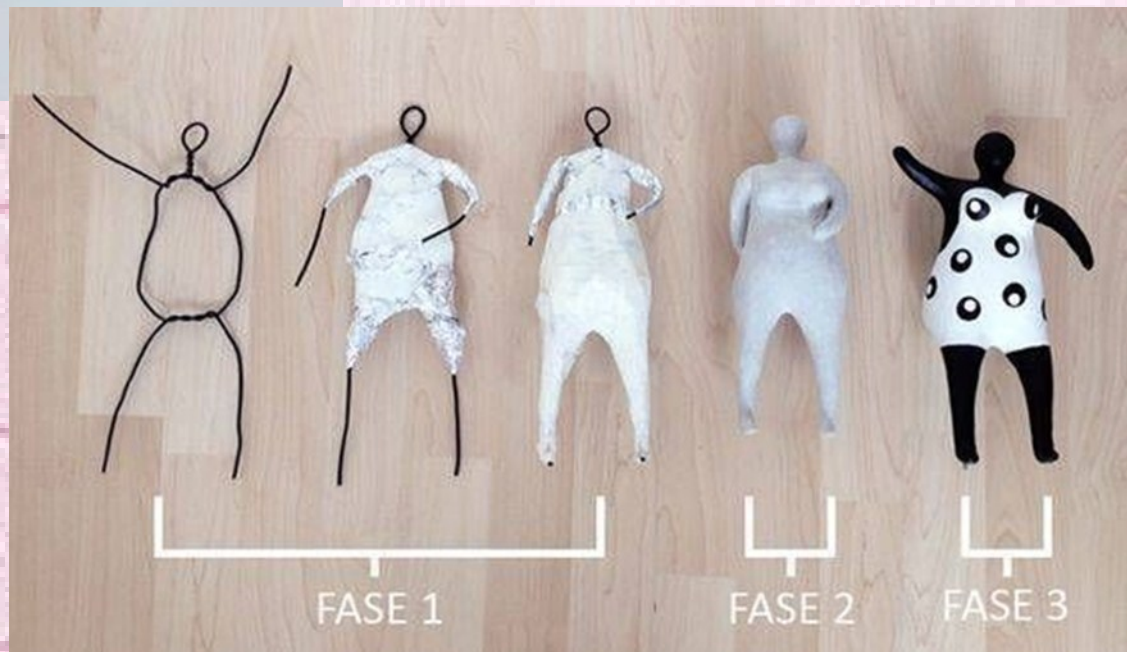


6  
8















# ماسک های پایه ماشیه



Manachristy Crafts  
mani.artist















